

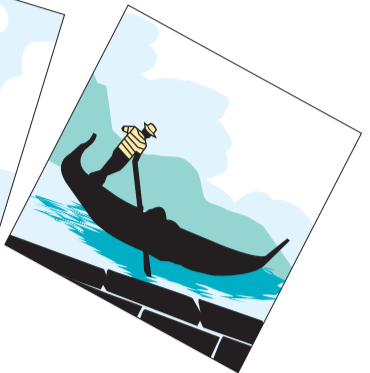
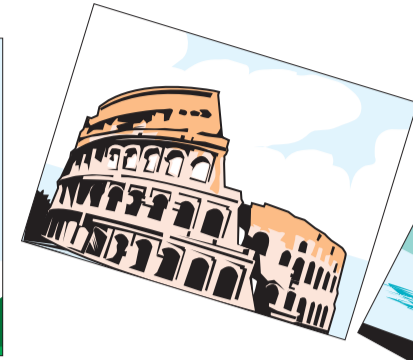
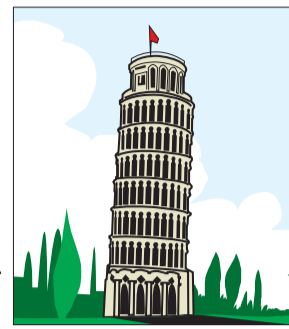
SAIBA COMO

Creative Commons

O Creative Commons é um modelo de direito autoral que permite que o criador estabeleça que usos podem (ou não) ser feitos de sua obra. Entenda como aplicar e tirar proveito dessas licenças.



NO MÊS PASSADO, OTACÍLIO FEZ UMA VIAGEM DE TURISMO À ITÁLIA E CLICOU À EXAUSTÃO OS PRINCIPAIS PONTOS TURÍSTICOS DO PAÍS: COLISEU ROMANO, TORRE DE PISA, INCLUINDO UMA BELA SÉRIE DE RETRATOS DE VENEZA...

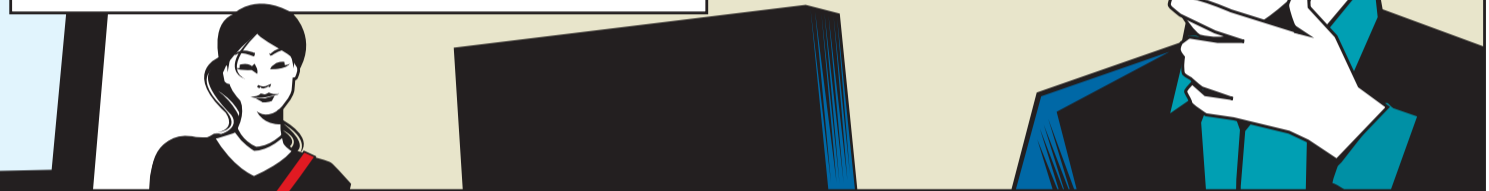


COMO NÃO TINHA OBJETIVO DE VENDER AS FOTOS PARA NENHUM JORNAL OU REVISTA, OTACÍLIO POSTOU TODAS ELAS EM SEU SITE PESSOAL SOB UMA LICENÇA CREATIVE COMMONS.



"HMMM, PENSANDO BEM, ACHO QUE VOU QUERER QUE AQUELES QUE USAREM MINHA FOTO TAMBÉM INCENTIVEM O MESMO COM O TRABALHO DELES..."

"PODEM FAZER O USO QUE QUISEREM, MAS VÃO TER DE DAR O CRÉDITO!"



MARISA TAMBÉM ACABA DE VOLTAR DA ITÁLIA. ELA TEM UM BLOG E PRETENDE ESCREVER UM DOSSIÊ COM DICAS E SUGESTÕES PARA QUEM TAMBÉM QUISER VISITAR O PAÍS.

MAS MARISA É UMA PÉSSIMA FOTÓGRAFA. TÃO RUIM QUE NEM CÂMERA FOTOGRÁFICA ELA LEVOU PARA A VIAGEM.



ENTÃO, MARISA FAZ UMA BUSCA NA INTERNET E, POR ACASO, ENCONTRA O SITE DE OTACÍLIO.

"NOSSA, QUE FOTOS LINDAS! SERÁ QUE POSSO USÁ-LAS NO MEU BLOG?"

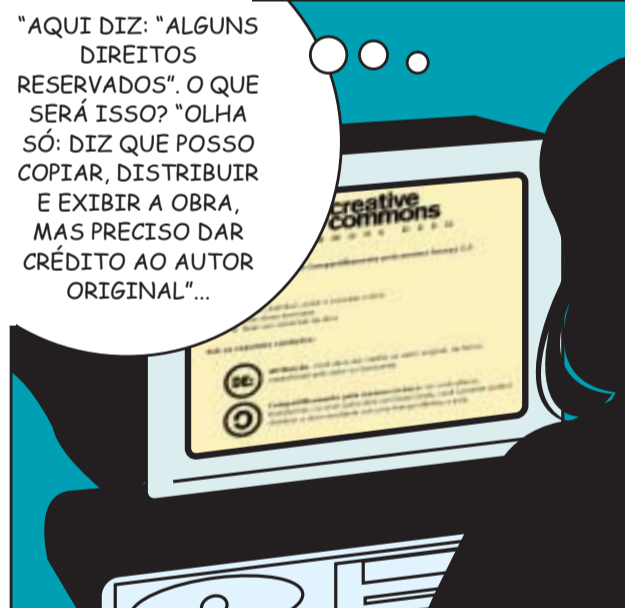


"AQUI DIZ: 'ALGUNS DIREITOS RESERVADOS'. O QUE SERÁ ISSO? 'OLHA SÓ: DIZ QUE POSSO COPIAR, DISTRIBUIR E EXIBIR A OBRA, MAS PRECISO DAR CRÉDITO AO AUTOR ORIGINAL'..."

MARISA LÊ AS CONDIÇÕES IMPOSTAS POR OTACÍLIO, ACEITA E REPRODUZ AS FOTOS NO BLOG DELA.

NO FINAL DAS CONTAS, O DOSSIÊ FICOU TÃO BOM QUE ELA RESOLVE OFERECER O MATERIAL PARA UMA EDITORA E PUBLICAR UM GUIA.

SE QUISER VENDER O MEU LIVRO TAMBÉM TENHO DE ADOTAR O CREATIVE COMMONS. SERÁ QUE VALE A PENA?"



"HMMM... O OTACÍLIO NÃO VETA O USO COMERCIAL DAS FOTOS DELE! A LICENÇA DIZ APENAS QUE SE EU 'CRIAR OUTRA OBRA COM BASE NESTA', SÓ POSSO DISTRIBUIR A OBRA RESULTANTE 'SOB UMA LICENÇA IDÊNTICA A ESTA'."



O que é Creative Commons?

Organização sem fins lucrativos que propõe um modelo de gestão de direitos autorais no qual o artista ou criador de conteúdo estabelece, a priori, que usos podem ou não ser feitos de sua obra. Entre o "todos os direitos reservados" do copyright e o pode tudo do domínio público, o Creative Commons propõe um meio-termo: "alguns direitos reservados".

Quais são esses "alguns direitos reservados"? Quando escolhe qual das licenças Creative Commons adotar, o autor define que condições devem ser obedecidas quando sua obra for usada. São elas:

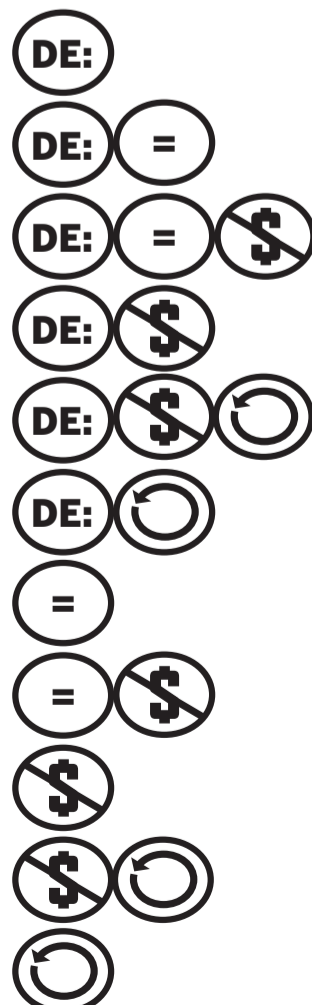
Atribuição
 Você pode copiar, distribuir, exibir e interpretar a obra desde que dê crédito ao autor. Em outras palavras, se você encontrar na internet uma fotografia sob essa licença, poderá reproduzi-la em seu site, lembrando apenas de creditar a autoria.

Uso Não Comercial
 Você pode copiar, distribuir, exibir e interpretar a obra desde que não faça uso comercial dela. Se a imagem do exemplo ao lado, fosse reproduzida num livro, ele não poderia ser vendido sem autorização do autor da foto.

Não a Obras Derivadas
 Você pode copiar, distribuir, exibir e interpretar apenas cópias idênticas da obra, mas não criar outras obras a partir dela. Uma música licenciada sob essa condição, pode ser copiada e distribuída integralmente, mas não incluída em uma compilação.

Compartilhamento pela Mesma Licença
 Você pode distribuir seus trabalhos derivados da obra, mas deve aplicar uma licença idêntica à da obra original. Um documentário que tenha usado imagens em Creative Commons terá de ser licenciado ele próprio sob as mesmas condições do material fonte original.

Cada uma dessas quatro licenças básicas podem ser misturadas entre si, como mostra o gráfico abaixo:



Como coloco as minhas obras em Creative Commons?



- 1 Na página de entrada do site, clique na opção "Publish" (publicar)
- 2 Para escolher a licença adequada a seu caso, você precisará responder se deseja permitir usos comerciais e/ou modificações em sua obra.
- 3 Em seguida, informe a jurisdição de sua licença (escolha "Generic" para liberar no mundo todo, ou, se preferir limitar o alcance, escolha apenas "Brasil").
- 4 Por fim, especifique se trata-se de uma obra de áudio, vídeo, imagem, texto, interativa ou, se não houver uma categoria, escolha a opção "Outro".
- 5 Com base nessas respostas, o site irá lhe sugerir a licença que se adequa às condições que você estabeleceu.

Como digo ao mundo que as minhas obras estão em Creative Commons?

Para trabalhos online:
 Coloque o símbolo da licença escolhida na página onde estiver a sua obra. Depois que tiver escolhido a licença, o site do CC disponibilizará um código HTML que você deve colar à sua página.

Para trabalhos offline:
 Se sua obra for "física", caso de um CD, DVD ou livro, insira em algum lugar da obra (capa, encarte, página de rosto etc.) o símbolo da licença que escolheu com o site do Creative Commons.